



Školní seznam maturitní četby pro školní rok 2020/2021

V souladu s § 14b vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů vydávám školní maturitní seznam literárních děl, platných pro jarní a podzimní termín maturitní zkoušky v roce 2021.

Z uvedeného seznamu si žák vybere v souladu s níže uvedenými kritérii **20 literárních děl** a jejich seznam odevzdá ředitelce školy nejpozději **do 31. března 2021** pro jarní zkušební období a **do 30. června 2021** pro podzimní zkušební období.

Doporučená vydání maturitní četby.

Vydání jsou většinou doporučená, pouze vydání jediná možná jsou tištěná tučně a kurzívou. Vydání vzorová jsou tištěná kurzívou.

Pro výběr literárních děl žákovského seznamu volme dvě kritéria. **Jedno je druhové. Volíme nejméně dvě díla poezie, nejméně dvě díla prózy a nejméně dvě díla dramatu.**

Druhé kritérium je časové

Česká a světová literatura do konce 18. století (volíme nejméně dvě díla)

Bible (pouze Genesis a Evangelium sv. Lukáše) kterékoliv vydání ekumenického překladu

Sofoklés: Král Oidipús. Artur, Praha 2010

Gaius Valerius Catullus: Zhořklé polibky. Československý spisovatel, 1980

Epos o Gilgamešovi. Československý spisovatel, Praha 1979

Kosmova kronika česká. Paseka, Litomyšl Praha 2005

Život svaté Kateřiny. Host, Brno 2016

Joseph Bediér: Román o Tristanovi a Isoldě. NLN, Praha 1996

Giovanni Boccaccio: Dekameron. SNKLHU, Praha 1965

Miguel de Cervantes Saavedra: Don Quijote de la Mancha. Svoboda, Praha 1982

Francois Villon: Šibeničník. Československý spisovatel, Praha 1987

William Shakespeare: Hamlet (jakékoliv vydání překladu Martina Hilského)

Moliere: Tartuffe in Moliere: Hry II., SNKLHU, Praha 1954

Jan Amos Komenský: Labyrint světa a Ráj srdce. Host, Brno 2014

Voltaire: Candide. Alois Hynek, Praha 1994

Jonathan Swift: Gulliverovy cesty. SNKLHU, Praha 1963

Česká světová literatura 19. století (volíme nejméně 3 díla)

Johan Wolfgang Goethe: Faust (1. díl) Academia, Praha 2008

Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži. Academia, Praha 2009

Walter Scott: Ivanhoe. Albatros, Praha 1969

Stendhal: Červený a černý (kterékoliv vydání ze 60. či 70. let)

Jane Austenová: Pýcha a předsudek. Academia, Praha 2003 nebo 2004

Honoré de Balzac: Gobseck in Honoré de Balzac: Novely. Odeon, Praha 1986

Charles Dickens: David Cooperfield. Odeon, Praha 2015

Emil Zola: Zabiják. Odeon, Praha 1977

Gustave Flaubert: Paní Bovaryová. Odeon, Praha 1973

Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Kareninová. Mladá fronta, Praha 1964

Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest. Academia, Praha 2007

Jules Verne: Tajuplný ostrov. SPN, Praha 1966, případně Albatros 1988

Charles Baudelaire: Květy zla (výbor) Mladá fronta, Praha 1997

Edgar Allan Poe: Jáma a kyvadlo. Odeon, Praha 1987

Walt Whitman: Stébla trávy. Cylindr, Praha 1998

Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye . Alpress, Praha 2005

Karel Hynek Mácha: Máj in Karel Hynek Mácha: Básně. Host, Brno 2015

Karel Jaromír Erben: Kytice in Karel Jaromír Erben: Kytice – České pohádky. Host, Brno 2013

František Ladislav Čelakovský: Ohlas písní ruských, Ohlas písní českých. SNKLHU, Praha 1954

Jan Neruda: Písně kosmické in Jan Neruda: Knihy básní. NLN, Praha 1998

Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra in Karel Havlíček Borovský: Básně a prózy. Host Brno 2018

Božena Němcová: Babička. Host, Brno 2017

Jan Neruda: Povídky malostranské in Jan Neruda: Arabesky - Povídky malostranské. Host, Brno 2012

Jakub Arbes: Svatý Xaverius in Jakub Arbes: Romaneta. NLN, Praha 2006

Svatopluk Čech: Pravý výlet pana Broučka do Měsíce in Svatopluk Čech: Výlety pana Broučka. Host, Brno 2016

Alois Jirásek. F.L. Věk (1.a 2. díl). Odeon, Praha 1972

Zikmund Winter: Mistr Kampanus. Československý spisovatel. Praha 1974

Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik. In Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik a jiné povídky. SNKLHU, Praha 1964

Karel Václav Rais: Kalibův zločin. Československý spisovatel, Praha 1974

Julius Zeyer: Tři legendy o krucifixu. Argo, Praha 1999

Karel Hlaváček: Pozdě k ránu in Karel Hlaváček: Budu snít marně. Mladá fronta, Praha 1998

Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák in Josef Kajetán Tyl, Vilém Mrštík, Alois Mrštík, Ladislav Stroupežnický: Strakonický dudák, Maryša, Naši furianti. Mladá fronta, Praha 1983

Ladislav Stroupežnický: Naši furianti in Josef Kajetán Tyl, Vilém Mrštík, Alois Mrštík, Ladislav Stroupežnický: Strakonický dudák, Maryša, Naši furianti. Mladá fronta, Praha 1983

Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša in Josef Kajetán Tyl, Vilém Mrštík, Alois Mrštík, Ladislav Stroupežnický: Strakonický dudák, Maryša, Naši furianti. Mladá fronta, Praha 1983

Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor in Nikolaj Vasiljevič Gogol: Hry a aktovky, Cylindr, Praha 2002

Henrik Ibsen: Divoká kachna. Artur, Praha 2011

Světová literatura 20. a 21. století (volíme nejméně 4 díla)

Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad. Artur, Praha 2011

George Bernard Shaw: Pygmalión. Artur, Praha 2007

Guillame Apollinaire: Alkoholy, Vyšehrad, Praha 2006

Bertolt Brecht: Žebrácká opera. Artur, Praha 2012

Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy in Friedrich Dürrenmatt: 5 her. SNKLHU, Praha 1964

Tennessee Williams: Skleněný zvěřinec. Artur, Praha 2018

Federico García Lorca: Krvavá svatba. Artur, Praha 2008

Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana. Odeon, Praha 2016

Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid. SNKLU, Praha 1964

Virginia Woolfová: K majáku. Praha 2012

Thomas Mann: Mario a kouzelník in Thomas Mann: Novely. SNKLU, Praha 1965

Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby in Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby a jiné příběhy jazzového věku. Odeon, Praha 1970

Franz Kafka: Proces. Argo, Praha 1992

Michail Bulgakov: Mistr a Markétka. Volvox Globator. Praha 2011

John Steinbeck. Hrozny hněvu. Odeon, Praha 1968

Jacques Prévert: Slova. Akropolis, Praha 2000

Allen Ginsberg: Kvílení. Odeon, Praha 1990

Joseph Heller: Hlava XXII. BB art 2011

John Braine: Místo nahoře. Mladá fronta, Praha 1998

George Orwell: 1984. Naše vojsko, Praha 1991

Alberto Moravia: Horalka. Academia, Praha 2007

Albert Camus: Cizinec. Garamond, Praha 2005

Umberto Eco: Jméno růže. Argo, Praha 2014

Gabriel García Márquez: Sto roků samoty. Odeon, Praha 2006

Kurt Vonnegut: Jatka č.5, Argo 2008

Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnísoviče. Academia, Praha 2000

Günter Grass: Plechový bubínek. Atlantis, Brno 2001

John Kennedy Toole: Spolčení hlupců. Argo, Praha 1995

Cormac McCarthy: Cesta. Argo, Praha 2008

John Wyndham: Den trifidů. BB art, Praha 1999 Karel Čapek RUR in Karel Čapek: Tři hry. Host, Brno 2014

Česká literatura 20. 21. století (volíme nejméně 5 děl)

Voskovec a Werich: Balada z hadrů in Jiří Voskovec, Jan Werich: 4 hry , Host, Brno 2019

Divadlo Jára Cimrmana: Dobyť severního pólu Čechem Karlem Němcem, Paseka, Litomyšl – Praha 2000

Suchý Jiří: Člověk z půdy in Jiří Suchý: Semafor. Československý spisovatel, Praha 1965

Václav Havel: Zahradní slavnost in Václav Havel: Hry. Host, Brno 2017

Fráňa Šrámek: Splav in Fráňa Šrámek: Modrý a rudý – Stříbrný vítr – Léto – Splav. NLN Praha 2000

Petr Bezruč: Slezské písně. Československý spisovatel, Praha 1989

Jiří Wolker: Těžká hodina. Grada, Praha 2008

Vítězslav Nezval: Edison in Vítězslav Nezval: Básně I. Host, Brno 2011

František Halas: Naše paní Božena Němcová in František Halas: Já se tam vrátím – Naše paní Božena němcová – Tvář. Vyšehrad, Praha 2016

Jiří Orten: Elegie in Jiří Orten: Knihy veršů. Československý spisovatel, Praha 1995

Karel Toman: Měsíce in Karel Toman: Básně. Český spisovatel, Praha 1997

František Gellner: Radosti života in František Gellner: Básně I. Carpe diem, Praha 2007

Vladimír Holan: Noc s Hamletem in Vladimír Holan: Nokturnál. Paseka, Litomyšl – Praha 2003

František Hrubín: Romance pro křídlovku in František Hrubín: Básně. Host, Brno 2010

Jan Zahradníček: Znamení moci in Jan Zahradníček: Knihy básní. NLN, Praha 2001

Jaroslav Seifert: Koncert na ostrově in Dílo Jaroslava Seiferta sv. 10. Akropolis, Praha 2004

Josef Kainar: Nové mýty in Josef Kainar: Básně. Host, Praha – Brno 2018

Ivan Martin Jirous: Magorovy labutí písně in Ivan Martin Jirous: Magorova summa. Torst, Praha 2015

Ivan Wernisch: Doupě latinářů. Petrov, Brno 1998

Vladislav Vančura: Rozmarné léto in Vladislav Vančura – Karel Konrád – Jaroslav Jan Paulík: Poetistická próza. NLN, Praha 2002

Karel Čapek: Hordubal – Povětroň – Obyčejný život. NLN, Praha 1998

Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník in Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník – Golet v údolí. NLN, Praha 2001

Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války. Československý spisovatel, Praha 1985

Karel Poláček: Dům na předměstí. Nakladatelství Franze Kafky, Praha 1994

Jaroslav Havlíček: Neviditelný. NLN, Praha 2006

Fráňa Šrámek: Stříbrný vítr in Fráňa Šrámek: Modrý a rudý – Stříbrný vítr – Léto – Splav. NLN Praha 2000

Karel Schulz: Kámen a bolest. NLN, Praha 2002

Milan Kundera: Žert. Atlantis, Brno 2007

Josef Škvorecký: Zbabělci. NLN, Praha 1998

Ludvík Vaculík: Český snář. Atlantis, Brno 1990

Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou. Mladá fronta, Praha 1990

Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále. Mladá fronta, Praha 2004

Ladislav Fuks: Pan Theodor Mundstock. Odeon, Praha 2005

Vladimír Páral: Soukromá vichřice. Paseka, Litomyšl a Praha 2000

Ota Pavel: Smrt krásných srnců. Sláfk, Praha 2004

Jaroslav Durych: Boží duha. Academia, Praha 2000

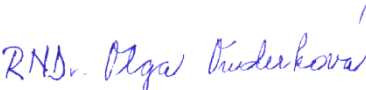
Miloš Urban: Hastrman. Argo, Praha 2001

Petra Hůlová: Paměť mojí babičce. Torst, Praha 2002

Michal Ajvaz: Tyrkysový orel. Hynek, Praha 1997

Květa Legátová: Želary. Paseka, Litomyšl, Praha 2001

Ve Frýdku-Místku dne 3. 9. 2020
Č. j. GPB/01010/2020


RNDr. Olga Onderková,
ředitelka školy