

Maturitní okruhy

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

1. Pravěké umění
2. Umění starověku – Mezopotámie
3. Umění starověku – Egypt
4. Umění starověku – Kréta, Mykény, starověké Řecko
5. Umění starověku – etruské umění, starověký Řím
6. Předrománské umění, románský sloh
7. Gotické umění
8. Renesanční umění
9. Krize umění v 16. století – manýrismus
10. Barokní umění
11. Rokoko
12. Klasicismus
13. Romantismus
14. Realismus ve výtvarném umění 19. století
15. Impresionismus
16. Základy moderního umění – postimpresionismus, pointilismus
17. Symbolismus
18. Secese
19. Počátky evropské avantgardy (fauvismus, kubismus)
20. Futurismus, expresionismus
21. Umění mezi dvěma válkami (dadaismus, surrealismus)
22. Konstruktivismus, geometrická abstrakce (mezi dvěma válkami)
23. Výrazově- existenciální vývojový proud umění po 2. světové válce (abstraktní expresionismus, akční malba, POP- ART, umění akce – happening, performance, BODY- ART)
24. Racionálně- konstruktivní proud umění po 2. světové válce (kinetické umění, OP-ART); mezi vývojovými proudy (LAND-ART)
25. Proměny umění v posledních třiceti letech (postmoderna, vývojové tendence současného umění, jeho projevy)